

*Beaucoup d'hommes naissent
aveugles, et ils ne s'en aperçoivent
que le jour où une bonne vérité leur
crève les yeux.*

Jean Cocteau

mars 2010

Bonjour à toutes & à tous, amis des arts et du Théâtre en particulier,

C'est avec un grand plaisir que nous venons aujourd'hui à votre rencontre, pour ce premier rendez-vous. Nous souhaiterions, à l'avenir, vous tenir informé de notre actualité.

Peut-être nous connaissez-vous déjà ; toutefois, si ce n'est pas le cas, permettez-nous, en quelques mots, d'esquisser un portrait de notre compagnie... au fil de nos rencontres suivantes, nous vous présenterons les uns, et les autres...une palette d'artistes qui composent ce tableau...

... dès 2003 s'est bâtit une entité artistique autour de Michel Valls, comédien et metteur en scène. Hybride à ses débuts, elle s'est construite et structurée au fil des années pour devenir, en 2006,

VALM'IN PROD COMPAGNIE

Pour cette association loi 1901, les buts sont, tant en France qu'à l'étranger, le développement, la formation, l'information et la diffusion des différentes formes de pratiques théâtrales ainsi que toutes les disciplines et activités s'y rapportant.

Ce début d'année 2010 est marqué par une création franco-argentine, née de la rencontre en 2006, de Michel Valls et Marcelo Daguerre, auteur, acteur et metteur en scène argentin.

DOWN TOWN, de Philippe Chignier

Down town, l'histoire...

Il ne faut jamais confondre Tourisme et Immigration...

La pièce s'articule autour de la question de l'immigration qui, nous dit-on, doit être choisie, l'émigration ne l'étant pas.

Diégo Sanchez luthier à Saint Malo arrive dans une ville opulente où tout est possible...

Comment ses « nouveaux amis » Omar Gomma et Vaclav Svoboda vont-ils l'aider dans cette nouvelle vie ?

Seulement, dans cette ville utopique qui ressemble tant aux nôtres, la suspicion administrative règne. Relayée par les agents de sécurité au service des contrôles administratifs.

Dès lors, la pièce ne fait que développer l'idée de départ, qui nous semble absurde, selon laquelle tout être est a priori suspect s'il ne se soumet pas. C'est une fable, mais prise sur le vif : qu'advient-il au vivant quand l'administration lui demande de prouver qu'il n'est pas mort ?

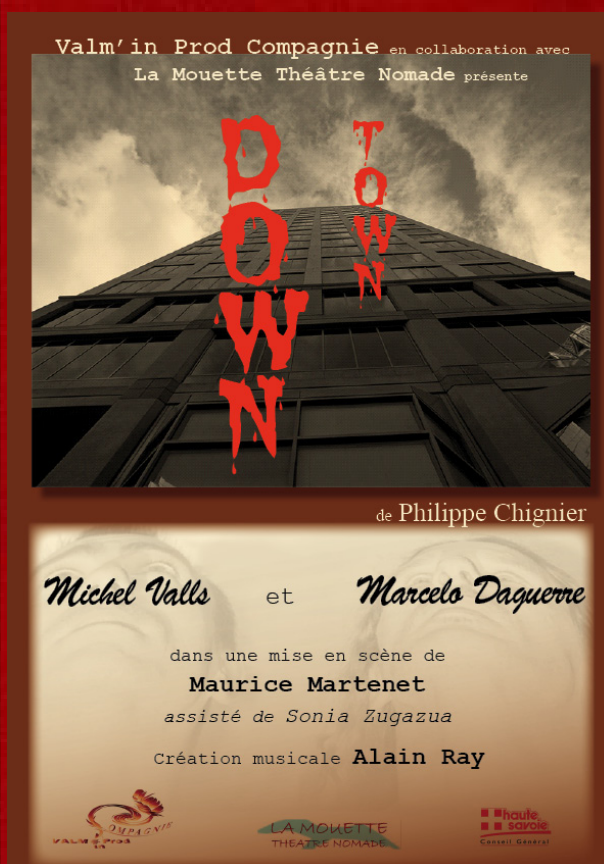
Prenez un billet pour le nouvel opus que vous a concocté Maurice Martenet.

Création franco-argentine 2009-2010 **DOWN TOWN (GRAN CENTRAL) de Philippe Chignier**

Jeudi 25 Mars 2010
à 20h00
salle du Parc
LA ROCHE SUR FORON

Mardi 30 Mars 2010
à 20h30
salle de Maistre
ALBERTVILLE

Jeudi 8 Avril 2010
à 14h (scolaire) et 20h30
au Sc'art à B.
BONNEVILLE



Vendredi 9 Avril 2010
à 14h (scolaire) et 20h30
&
Samedi 10 Avril 2010
à 20h30
Théâtre Michel Servet
ANNEMASSE

A partir du 23 juillet
2010 - BUENOS AIRES

Renseignements et réservation :
Francoise Aufauvre-Désarmaux
06 32 67 99 09

N'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin de renseignement complémentaire, nous faire part de vos remarques, vos questions...

communication@valminprod.com

Vous pouvez également nous retrouver sur notre site internet :
www.valminprod.com

Au plaisir de vous retrouver pour une prochaine newsletter ou...
celui, encore plus grand, de vous rencontrer lors d'une de nos représentations...